

Code No.

V – 2390

**Common Entrance Examination for Admission to Four Year Under
Graduate Programmes in the Teaching Departments of the
University of Kerala, 2025**

**CSS
HINDI**

For office use only

General Instructions

1. The Question Paper is having **40 Objective Questions**, each carrying **Four marks**.
2. The answers are to be (✓) 'tick marked' only in the "Response Sheet" provided.
3. **Negative marking : 1 mark will be deducted for each wrong answer.**

Time : 1 Hour

Max. Marks : 160

To be filled in by the Candidate

Register Number	in Figures												
	in words												

For office use only

Choose appropriate answer from the options in the questions.

(40 × 4 = 160 marks)

1. छायावाद युग के प्रतिनिधि कवि कौन है?
 - A. मैथिलीशरण गुप्त
 - B. सुभद्राकुमारी चौहान
 - C. भारतेन्दु
 - D. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला

DO NOT WRITE HERE

2. हिन्दी साहित्य के उपन्यास सम्राट कौन हैं?

A. जयशंकर प्रसाद

B. प्रेमचंद

C. भारतेन्दु

D. देवकी नंदन खत्री

3. हिन्दी साहित्य की सूफी भक्तिधारा के प्रमुख कवि कौन हैं?

A. सूरदास

B. भूषण

C. रहीम

D. जायसी

4. कबीर किस काव्यधारा के प्रतिनिधि कवि हैं?

A. कृष्णभक्तिधारा

B. रामभक्तिधारा

C. सूफिकाव्यधारा

D. ज्ञानाश्रयी काव्यधारा

5. अष्टछाप के प्रसिद्ध कवि का नाम क्या है?
- A. तुलसीदास
B. जायसी
C. कबीरदास
D. सूरदास
6. तुलसीदास की प्रसिद्ध रचना का नाम क्या है?
- A. रामचरितमानस
B. सूरसागर
C. पद्मावत
D. गीतावली
7. हिन्दी किस लिपि में लिखी जाती है?
- A. चित्रलिपि
B. देवनागरी लिपि
C. फारसी लिपि
D. रोमन लिपि
8. 'मातृभूमि' किसकी कविता है?
- A. मैथिलिशरण गुप्त
B. सुमित्रानंद पन्त
C. जयशंकर प्रसाद
D. प्रेमचंद
9. परिधान का अर्थ क्या है?
- A. कपड़ा
B. आकाश
C. धरती
D. तालाब
10. विशेषण शब्द चुनकर लिखिए -
- A. अच्छा
B. मित्रता
C. रात
D. गया

11. ए.आर. रहमान किस क्षेत्र में विख्यात हैं?

- | | |
|--------------|--------------|
| A. कविता | B. ग़ज़ल |
| C. फिल्म-गीत | D. गीतिनाट्य |

12. 50 के लिए प्रयुक्त सही हिन्दी शब्द चुनकर लिखिए :-

- | | |
|-----------|-----------|
| A. पंद्रह | B. पच्चीस |
| C. पच्चास | D. पैंतीस |

13. $1\frac{1}{2}$ = _____

- | | |
|---------|--------|
| A. डेढ़ | B. ढाई |
| C. सवा | D. आधा |

14. वे + को =

- | | |
|---------|---------|
| A. उसको | B. उनको |
| C. उसका | D. उनका |

15. पिता ने खिलौना लाया - शुद्ध कीजिए।

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| A. पिता ने खिलौना लाए। | B. पिता ने खिलौना लायी। |
| C. पिता खिलौना लाए। | D. पिता ने खिलौने लाए। |

16. स्त्रीलिंग शब्द चुनकर लिखिए -

- | | |
|-----------|----------|
| A. पेड़ | B. बेंच |
| C. पुस्तक | D. कागज़ |

17. विजातीय शब्द चुनकर लिखिए:-

- | | |
|---------|---------|
| A. बकरी | B. गाय |
| C. बैल | D. कोयल |

18. सुमित्रानंदन पंत किस काव्यधारा के कवि हैं?

- | | |
|------------|--------------|
| A. छायावाद | B. प्रयोगवाद |
| C. हालावाद | D. नकेनवाद |

19. मीराबाई कृष्ण की उपासना किस रूप में करती हैं?

- | | |
|---------|---------|
| A. आशिक | B. भाई |
| C. पति | D. साथी |

20. भक्तिकाल के कवि कौन हैं?

- | | |
|-----------|---------|
| A. बिहारी | B. कबीर |
| C. भूषण | D. रहीम |

21. किनको हिन्दी साहित्य के व्यंग्य सम्राट कहते हैं?

- | | |
|-------------------|------------------|
| A. अज्ञेय | B. हरिशंकर परसाई |
| C. जैनेंद्र कुमार | D. नगेन्द्र |

22. 'सूरसागर' किसकी रचना है?

- | | |
|-------------|------------|
| A. तुलसीदास | B. सूरदास |
| C. रामानंद | D. केशवदास |

23. धनपतराय किसका असली नाम है?

- A. प्रसाद
B. धूमिल
C. प्रेमचंद
D. निराला

24. मैं बाज़ार जाता हूँ। 'मैं' के बदले 'हम' का प्रयोग करके वाक्य का पुनर्लेखन कीजिए।

- A. हम बाज़ार जाता है।
B. हम बाज़ार जाते हैं।
C. हम बाज़ार जाते हो।
D. हम बाज़ार जाता हूँ।

25. देवनागरी में लिखित भाषा कौन-सी है?

- A. तेलुगु
B. हिन्दी
C. मलयालम
D. कन्नड़

26. तुलसीदास के आराध्य देव कौन हैं?

- A. राम
B. कृष्ण
C. गणेश
D. सूर्यदेव

27. प्रयोगवाद के प्रवर्तक कौन हैं?

- A. महादेवी वर्मा
B. केदारनाथ अग्रवाल
C. अज्ञेय
D. गुलज़ार

28. धूमिल का पूरा नाम क्या है?

- A. सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन
B. सूर्यकांत त्रिपाठी
C. सुदामा पाण्डेय
D. बदरी नारायण चौधरी

29. राजू गेंद खेलता है। यह वाक्य किस काल में प्रयुक्त है?
- A. तात्कालिक वर्तमान काल B. भूतकाल
C. भविष्यत् काल D. सामान्य वर्तमान काल
30. राधिका खूब नाचती है। इसमें क्रिया-विशेषण शब्द कौन-सा है?
- A. खूब B. राधिका
C. नाचती D. है
31. हम नये कपड़े पहनते हैं। इसमें से सर्वनाम शब्द चुनिए:-
- A. हम B. नये
C. कपड़े D. पहनते
32. जानकी सुंदर लड़की है। इसमें से विशेषण शब्द चुनिए:-
- A. लड़की B. सुंदर
C. जानकी D. है
33. बीजक किसकी रचना है?
- A. कबीर B. रामानंद
C. भूषण D. केशवदास
34. Clerk के लिए प्रयुक्त परिभाषिक शब्द है:-
- A. सहायक B. लिपिक
C. चपरासी D. आशुलिपिक

35. Essay के लिए प्रयुक्त हिन्दी शब्द लिखिए :-

- | | |
|------------|--------------|
| A. उपन्यास | B. निबन्ध |
| C. आत्मकथा | D. रेखाचित्र |

36. 'सरोज स्मृति' किनकी कविता है?

- | | |
|-----------------|------------------------------|
| A. अशोक वाजपेयी | B. अरुण कमल |
| C. लीलाधर जगूडी | D. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला |

37. जयशंकर प्रसाद के प्रसिद्ध महाकाव्य कौन-सा है?

- | | |
|------------|---------------|
| A. भिक्षुक | B. आकाशदीप |
| C. कामायनी | D. चंद्रगुप्त |

38. हिन्दी भाषा में वे कौन-सी ध्वनियाँ हैं जो स्वतंत्र रूप से लिखी या पढ़ी जाती हैं?

- | | |
|---------|-----------|
| A. स्वर | B. व्यंजन |
| C. वर्ण | D. अक्षर |

39. तुम पढ़ते _____

- | | |
|----------|----------|
| A. होगा | B. होंगे |
| C. हूँगा | D. होंगे |

40. हिन्दी वर्णमाला में मूल स्वरों की संख्या कितनी है?

- | | |
|--------|---------|
| A. चार | B. पाँच |
| C. छः | D. सात |

RESPONSE SHEET

1 A B C D E

11 A B C D E

21 A B C D E

31 A B C D E

2 A B C D E

12 A B C D E

22 A B C D E

32 A B C D E

3 A B C D E

13 A B C D E

23 A B C D E

33 A B C D E

4 A B C D E

14 A B C D E

24 A B C D E

34 A B C D E

5 A B C D E

15 A B C D E

25 A B C D E

35 A B C D E

6 A B C D E

16 A B C D E

26 A B C D E

36 A B C D E

7 A B C D E

17 A B C D E

27 A B C D E

37 A B C D E

8 A B C D E

18 A B C D E

28 A B C D E

38 A B C D E

9 A B C D E

19 A B C D E

29 A B C D E

39 A B C D E

10 A B C D E

20 A B C D E

30 A B C D E

40 A B C D E

ROUGH WORK

ROUGH WORK

ROUGH WORK