

Code No.

T – 2092

**Entrance Examination for Admission to the P.G. Courses in the  
Teaching Departments, 2024**

**CSS**

**HINDI LANGUAGE AND LITERATURE**

**General Instructions**

1. The Question Paper is having 100 Objective Questions, each carrying one mark.
2. The answers are to be (✓) 'tick marked' **only** in the "**Response Sheet**" provided.
3. **Negative marking** : **0.25 marks** will be deducted for each wrong answer .

**Time : 2 Hours**

**Max. Marks : 100**

To be filled in by the Candidate

Register Number	in Figures								
	in words								

Choose appropriate answer from the options in the questions.

**(100 × 1 = 100 marks)**

1. 'सकूबाई' किस की रचना है?
  - A. अनामिका
  - B. उषा गांगुली
  - C. नादिरा जहीर बब्बर
  - D. मन्नू भंडारी

DO NOT WRITE HERE

2. गजाधर बाबू किस कहानी का पात्र है?

A. वापसी

B. सलाम

C. ईदगाह

D. कफन

3. निम्नलिखित में अल्पप्राण घोष व्यंजन कौन-सा है?

A. त

B. थ

C. द

D. ध

4. 'मोबाइल' उपन्यास का लेखक कौन है?
- A. क्षमा शर्मा  
B. मैत्रेयी पुष्पा  
C. अनामिका  
D. उषा प्रियंवदा
5. 'सलाम' किस के विवाह पर केंद्रित कहानी है?
- A. विजय  
B. सलीम  
C. हरीश  
D. कमल
6. 'सचिव' के लिए समानार्थी अंग्रेज़ी शब्द चुनिए।
- A. Sweeper  
B. Servant  
C. Supervisor  
D. Secretary
7. 'SUPERVISOR' के लिए समानार्थी हिंदी शब्द चुनिए।
- A. प्रबंधक  
B. पर्यवेक्षक  
C. सचिव  
D. नौकर
8. 'तू' शब्द किसे कोटि में आता है?
- A. मध्यम पुरुष बहुवचन  
B. उत्तम पुरुष एकवचन  
C. उत्तम पुरुष एकवचन बहुवचन  
D. मध्यम पुरुष एकवचन
9. वह गाता हुआ लडका मेरा भाई है। रेखांकित शब्द क्या है?
- A. कृदंत  
B. संज्ञा  
C. सर्वनाम  
D. विशेषण
10. दुखी किस कहानी का पात्र है?
- A. कफन  
B. चीफ की दावत  
C. ईदगाह  
D. सद्गति



18. निम्नलिखित में से कौन सा संकलन कात्यायनी का है?
- A. स्त्री मेरे भीतर  
B. नगाडे की तरह बजते शब्द  
C. माँ का जवान चेहरा  
D. इस पौरुषपूर्ण समय में
19. राजभाषा नियम के अंतर्गत भारत को कितने क्षेत्रों में विभाजित किया गया है?
- A. 5  
B. 6  
C. 4  
D. 3
20. 'रामचरित मानस' की भाषा कौन-सी है?
- A. अवधी  
B. ब्रज  
C. खड़ीबोली  
D. राजस्थानी
21. राजभाषा नियम के अंतर्गत केरल को किस क्षेत्र में रखा गया है?
- A. 'क' क्षेत्र के राज्यों में  
B. 'ग' क्षेत्र के राज्यों में  
C. 'ख' क्षेत्र के राज्यों में  
D. 'ङ' क्षेत्र के राज्यों में
22. 'अन्या से अनन्या' किसकी आत्मकथा है?
- A. प्रभाखेतान  
B. अनामिका  
C. कात्यायनी  
D. ममता कालिया
23. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने हिंदी साहित्य के तीसरे काल को कौन-सा नाम दिया है?
- A. अलंकृत काल  
B. भक्तिकाल  
C. उत्तर मध्यकाल  
D. परिवर्तन काल
24. 'नो बार' किस विमर्श पर आधारित कहानी है?
- A. आदिवासी विमर्श  
B. दलित विमर्श  
C. पारिस्थितिकी विमर्श  
D. स्त्री विमर्श

25. आदिकाल के किस कवि ने खड़ीबोली में रचना की है?
- A. नरपति नाल्ह  
B. विद्यापति  
C. सरहपा  
D. अमीर खुसरो
26. 'संदेश रासक' के रचयिता कौन है?
- A. अबुल फसल  
B. अब्दुरहमान  
C. जगनिक  
D. अमीर खुसरो
27. राहुल सांकृत्यायन ने किस को हिंदी का प्रथम कवि माना है?
- A. अमीर खुसरो  
B. पुष्पदंत  
C. सरहपा  
D. शालिभद्रसूरि
28. 'साहित्य का इतिहास जनता की चित्तवृत्ति का इतिहास है' यह किसका कथन है?
- A. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल  
B. डॉ. रामकुमार वर्मा  
C. हजारीप्रसाद द्विवेदी  
D. डॉ. गणपति चन्द्र गुप्त
29. 'हिंदी साहित्य की भूमिका' के लेखक कौन है?
- A. डॉ. रामकुमार वर्मा  
B. राहुल सांकृत्यायन  
C. हजारीप्रसाद द्विवेदी  
D. डॉ. गणपति चन्द्र गुप्त
30. हिंदी साहित्य का इतिहास सर्वप्रथम किस भाषा में लिखा गया?
- A. अंग्रेज़ी  
B. हिंदी  
C. फ्रेंच  
D. उर्दू
31. हिंदी साहित्य का सर्वप्रथम इतिहास 'इस्त्वार द ल लितरेत्यूर ऐन्दूई ऐन्दूस्तानी' का लेखक कौन है?
- A. जॉर्ज ग्रियेर्सन  
B. रोमिला थापर  
C. रमेशचन्द्र मजुमदार  
D. गार्सा-द-तासी

32. उस इतिहास ग्रंथ का नाम बताइए जिसमें लगभग 5000 काव्यों का विवरण संकलित है?
- A. हिंदी साहित्य का अतात  
B. मिश्रबंधु विनोद  
C. शिवसिंह सरोज  
D. 'इस्त्वार द ल लितरेत्यूर ऐन्दूई ऐन्दूस्तानी'
33. आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने वीरगाथा काल अथवा आदिकाल का समय कब से कब तक माना है?
- A. 1050 वि. – 1375 वि.  
B. 1000 वि. – 1375 वि.  
C. 1050 वि. – 1300 वि.  
D. 1100 वि. – 1375 वि.
34. 'खालिकबारी' के रचयिता कौन थे?
- A. रसखान  
B. रहीम  
C. अमीर खुसरो  
D. अब्दुरहमान
35. सिद्धों की संख्या कितनी मानी जाती है?
- A. 64  
B. 74  
C. 94  
D. 84
36. कौन-सा रासो ग्रंथ को छंदों का अजायबघर कहलाता है?
- A. पृथ्वीराज रासो  
B. बीसलदेव रासो  
C. खुमाण रासो  
D. परमाल रासो
37. 'द मार्डण वर्णाकुलर लिट्रेचर ऑफ हिंदुस्तान' के लेखक कौन है?
- A. जॉर्ज ग्रियेर्सन  
B. रोमिला थापर  
C. रमेश्वचन्द्र मजुमदार  
D. गार्सा-द-तासी
38. 'विद्यापति पदावली' की रचना किस भाषा में हुई है?
- A. अपभ्रंश  
B. मैथिली  
C. मगधी  
D. बंगला

39. 'ढोला-मारू रा दोहा' के रचयिता कौन है?
- A. स्वयंभू  
B. रामसिंह  
C. कुशलभ  
D. कुशल प्रकाश
40. 'बीजक' में किस कवि की रचनाएँ संकलित है?
- A. मलूकदास  
B. कबीर  
C. सूरदास  
D. तुलसीदास
41. किस समीक्षक ने कबीर को 'वाणी का डिक्टेटर' कहा है?
- A. हज़ारीप्रसाद द्विवेदी  
B. आचार्य श्यामसुन्दर दास  
C. पीताम्बरदत्त बड़थवाल  
D. डॉ. नगेन्द्र
42. वल्लभ सम्प्रदाय के प्रवर्तक कौन थे?
- A. नन्ददास  
B. बिट्टलनाथ  
C. सूरदास  
D. वल्लभाचार्य
43. अष्टछाप कवियों की संख्या कितनी थी?
- A. अठराह  
B. बारह  
C. आठ  
D. छह
44. 'रसखान' की रचना इनमें कौन-सी नहीं है?
- A. केलि माधुरी  
B. प्रेमवाटिका  
C. दानलीला  
D. सुजान रसखान
45. 'भक्तमाल' की रचना किसने की थी?
- A. गोकुलनाथ  
B. नाभादास  
C. हरिराय  
D. वल्लभाचार्य



46. अष्टछाप क्या है?

A. आठ राम कवियों का एक समूह

B. आठ सूफी कवियों का एक समूह

C. आठ सन्त कवियों का एक समूह

D. आठ कृष्णभक्त कवियों का एक समूह

47. इनमें से किसने राजस्थानी मिश्रित ब्रजभाषा में लिखा है?

A. रसखान

B. मीराबाई

C. नन्ददास

D. गदाधर भट्ट

48. 'रामचरित मानस' का प्रारंभिक काण्ड कौन-सा है?

A. सुन्दरकांड

B. लंकाकांड

C. आरण्यकांड

D. बालकांड

49. इनमें कौन-सा नाम रीतिकाल का नहीं है?

A. पूर्वमध्यकाल

B. उत्तर मध्यकाल

C. श्रृंगारकाल

D. अलंकृत काल

50. हिंदी में 'कठिन काव्य का प्रेत' किस कवि को कहा गया?

A. बिहारीलाल

B. केशवदास

C. भूषण

D. मुक्तिबोध

51. इनमें से रीतिसिद्ध कवि कौन है?

A. बिहारीलाल

B. केशवदास

C. घनानन्द

D. देव

52. वीर काल के किस कवि को वीर रस का कवि कहा गया है?

A. केशव

B. बिहारीलाल

C. भूषण

D. देव

53. 'ललित ललाम' का रचना काल कौन सा है?
- A. आदिकाल  
B. भक्तिकाल  
C. आधुनिक काल  
D. रीतिकाल
54. किसे लेखक को 'आधुनिक हिंदी साहित्य का जनक' कहा जाता है?
- A. भारतेन्दु हरिश्चंद्र  
B. हज़ारी प्रसाद द्विवेदी  
C. महावीर प्रसाद द्विवेदी  
D. मिश्रबंधु
55. चौरासी वैष्णव की वार्ता के रचयिता का नाम क्या है?
- A. बिट्टलनाथ  
B. सूरदास  
C. गोकुलनाथ  
D. नाभादास
56. 'भारत दुर्दशा' किसकी रचना है?
- A. भारतेन्दु हरिश्चंद्र  
B. महावीर प्रसाद द्विवेदी  
C. प्रताप नारायण मिश्र  
D. प्रसाद
57. 'चन्द छन्द वर्णन की महिमा' के रचयिता कौन है?
- A. सुरति मिश्र  
B. गंग कवि  
C. चन्दबरदाई  
D. जगणिक
58. 'नासिकेतोपाख्यान' के रचयिता का नाम बताइए।
- A. ललूलाल  
B. इंशा अल्लाखाँ  
C. सदासुखलाल  
D. सदल मिश्र
59. 'अन्धेर नगरी' किस विधा की रचना है?
- A. नाटक  
B. कविता  
C. उपन्यास  
D. कहानी

60. इनमें से देशविभाजन पर आधारित उपन्यास कौन-सा है?
- A. मनुष्य के रूप  
B. कंकाल  
C. झूठा सच  
D. गोदान
61. 'राजा भोज का सपना' पुस्तक के लेखक कौन हैं?
- A. राजा लक्ष्मण सिंह  
B. राजा शिवप्रसाद सितारी हिंद  
C. लाला श्रीनिवास  
D. इंशा अल्लाखाँ
62. मैला आंचल किस प्रकार का उपन्यास है?
- A. आंचलिक  
B. मनोवैज्ञानिक  
C. सामाजिक  
D. मिथकीय
63. होरी किस उपन्यास का पात्र है?
- A. सेवासदन  
B. कर्मभूमि  
C. रंगभूमि  
D. गोदान
64. दलित आत्मकथा कौन-सी है?
- A. जूठन  
B. छप्पर  
C. मुक्ति पर्व  
D. नीला आकाश
65. 'रक्तकमल' नाटक का प्रमुख पात्र कौन है?
- A. सारंग  
B. इंद्रजीत  
C. कमल  
D. गुरुराम
66. सुरेन्द्र दुबे द्वारा लिखित नाटक कौन-सा है?
- A. उठो अहल्या  
B. रक्तकमल  
C. आठवां सर्ग  
D. युगे युगे क्रांति

67. 'शेखर एक जीवनी' किस विधा की रचना है?
- A. नाटक  
B. कविता  
C. उपन्यास  
D. कहानी
68. 'साकेत' के किस सर्ग में ऊर्मिला के विरह पीडा को अधिक व्यक्त किया गया है?
- A. नवम  
B. पंचम  
C. सप्तम  
D. अष्टम
69. 'शरणदाता' कहानी का लेखक कौन है?
- A. कृष्णा सोबती  
B. मोहन राकेश  
C. अज्ञेय  
D. भीष्म साहनी
70. किस आलोचक ने छायावाद को 'स्थूल के प्रति सूक्ष्म का विद्रोह' कहा है?
- A. डॉ. नगेन्द्र  
B. डॉ. नामवर सिंह  
C. नन्ददुलारे वाजपेयी  
D. रामचन्द्र शुक्ल
71. 'जुही की कली' किसकी रचना है?
- A. प्रसाद  
B. निराला  
C. महादेवी वर्मा  
D. पंत
72. महादेवी वर्मा को किस रचना के लिए ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला?
- A. यामा  
B. पथ के साथी  
C. मेरा परिवार  
D. रश्मि
73. 'कामायनी' में कितने सर्ग हैं?
- A. 7  
B. 10  
C. 12  
D. 15

74. कौन 'प्रकृति के सुकुमार कवि' के रूप में जाना जाता है?
- A. प्रसाद  
B. पंत  
C. महादेवी वर्मा  
D. निराला
75. कौन-सा संग्रह अनामिका का नहीं है?
- A. अनुष्टुप  
B. बीजाक्षर  
C. खुरदुरी हथेलियाँ  
D. इस पौरुषपूर्ण समय में
76. तार सप्तक का प्रकाशन वर्ष कौन सा है?
- A. 1933  
B. 1943  
C. 1953  
D. 1963
77. किस छायावादी कवि के नाम से पहले 'महाप्राण' शब्द जुड़ता रहा है?
- A. निराला  
B. प्रसाद  
C. महादेवी  
D. दिनकर
78. 'प्रगतिवाद' का सम्बन्ध किस दर्शन से है?
- A. विशिष्टाद्वैतवाद  
B. द्वैतवाद  
C. मार्क्सवाद  
D. अद्वैतवाद
79. 'वैद्यनाथ मिश्र' किस कवि का वास्तविक नाम है?
- A. त्रिलोचन  
B. धूमिल  
C. मुक्तिबोध  
D. नागार्जुन
80. निर्मला पुतल का काव्य संग्रह कौन-सा है?
- A. अपने घर की तलाश में  
B. कविता में औरत  
C. रोशनी के रास्ते पर  
D. इस पौरुषपूर्ण समय में

81. 'नए इलाके में' किसकी रचना है?
- A. ज्ञानेन्द्रपति  
B. अरुण कमल  
C. जितेन्द्र श्रीवास्तव  
D. मुक्तिबोध
82. करण कारक का चिह्न कौन सा है?
- A. का  
B. को  
C. से  
D. में
83. हिंदी की उत्पत्ति किस अपभ्रंश से मानी जाती है?
- A. शौरसेनी  
B. मगधी  
C. ब्राचड  
D. खस
84. भाषा परिवार के आधार पर हिंदी किस परिवार की भाषा है?
- A. लैटिन  
B. अमेरिकन  
C. भारोपीय  
D. रशियन
85. हिंदी में कुल बोलियों की संख्या कितनी है?
- A. 18  
B. 15  
C. 20  
D. 10
86. देवनागरी लिपि का विकास किस लिपि से हुआ है?
- A. खरोष्ठी  
B. चित्रलिपि  
C. ब्राह्मी  
D. गुरुमुखी लिपि
87. भारत में कुल कितने प्रमुख भाषा परिवार हैं?
- A. 4  
B. 2  
C. 9  
D. 8

88. मेवाती बोली किस उपभाषा के अन्तर्गत आती है?
- A. पूर्वी हिंदी  
B. राजस्थानी  
C. बिहारी  
D. पश्चिमी हिंदी
89. पूर्वी हिंदी की उत्पत्ति किस अपभ्रंश से हुई है?
- A. शौरसेनी  
B. ब्राचड  
C. मागधी  
D. अर्द्धमागधी
90. कौरवी का दूसरा नाम क्या है?
- A. खडीबोली  
B. बुंदेली  
C. हरियाणी  
D. मेवाती
91. 'काव्य प्रकाश' किसकी रचना है?
- A. वामन  
B. विश्वनाथ  
C. दण्डी  
D. मम्मट
92. रस सम्प्रदाय के प्रवर्तक आचार्य का नाम कौन-सा है?
- A. भरतमुनि  
B. भट्टनायक  
C. अभिनवगुप्त  
D. मम्मट
93. आनन्दवर्धन की रचना निम्न में से कौन सी है?
- A. ध्वन्यालोक लोचन  
B. काव्यालंकार सूत्र  
C. ध्वन्यालोक  
D. वक्रोक्ति जीवितम
94. इनमें कौन-सा आचार्य रससूत्र का व्याख्याता नहीं है?
- A. अभिनवगुप्त  
B. आनन्दवर्धन  
C. भट्टनायक  
D. भट्ट लोल्लट

95. प्रेमचंद जयंती कब मनाया जाता है?
- A. 14 सितम्बर  
B. 8 अक्टूबर  
C. 2 अक्टूबर  
D. 31 जुलाई
96. 'साधारणीकरण' सिद्धांत के आविष्कर्ता आचार्य कौन हैं?
- A. अभिनवगुप्त  
B. शंकुक  
C. भट्टनायक  
D. भट्ट लोल्लट
97. प्लेटो यूनान के किस महान दार्शनिक के शिष्य थे?
- A. कार्ल मार्क्स  
B. सुकरात  
C. प्लेटो  
D. अरस्तु
98. 'रहिमन पानी राखिये, बिन पानी सब सून' इस पंक्ति में कौन सा अलंकार है?
- A. यमक  
B. श्लेष  
C. भ्रांतिमान  
D. उत्प्रेक्षा
99. 'द रिपब्लिक' का लेखक कौन है?
- A. मार्क्स  
B. सुकरात  
C. प्लेटो  
D. अरस्तु
100. किस रस को 'रसराज' की संज्ञा दी गयी है?
- A. शृंगार  
B. वात्सल्य  
C. करुण  
D. रौद्र



## ANSWER SHEET

1	A	B	C	D	E	26	A	B	C	D	E	51	A	B	C	D	E	76	A	B	C	D	E
2	A	B	C	D	E	27	A	B	C	D	E	52	A	B	C	D	E	77	A	B	C	D	E
3	A	B	C	D	E	28	A	B	C	D	E	53	A	B	C	D	E	78	A	B	C	D	E
4	A	B	C	D	E	29	A	B	C	D	E	54	A	B	C	D	E	79	A	B	C	D	E
5	A	B	C	D	E	30	A	B	C	D	E	55	A	B	C	D	E	80	A	B	C	D	E
6	A	B	C	D	E	31	A	B	C	D	E	56	A	B	C	D	E	81	A	B	C	D	E
7	A	B	C	D	E	32	A	B	C	D	E	57	A	B	C	D	E	82	A	B	C	D	E
8	A	B	C	D	E	33	A	B	C	D	E	58	A	B	C	D	E	83	A	B	C	D	E
9	A	B	C	D	E	34	A	B	C	D	E	59	A	B	C	D	E	84	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E	35	A	B	C	D	E	60	A	B	C	D	E	85	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E	36	A	B	C	D	E	61	A	B	C	D	E	86	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E	37	A	B	C	D	E	62	A	B	C	D	E	87	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E	38	A	B	C	D	E	63	A	B	C	D	E	88	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E	39	A	B	C	D	E	64	A	B	C	D	E	89	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E	40	A	B	C	D	E	65	A	B	C	D	E	90	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E	41	A	B	C	D	E	66	A	B	C	D	E	91	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E	42	A	B	C	D	E	67	A	B	C	D	E	92	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E	43	A	B	C	D	E	68	A	B	C	D	E	93	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E	44	A	B	C	D	E	69	A	B	C	D	E	94	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E	45	A	B	C	D	E	70	A	B	C	D	E	95	A	B	C	D	E
21	A	B	C	D	E	46	A	B	C	D	E	71	A	B	C	D	E	96	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E	47	A	B	C	D	E	72	A	B	C	D	E	97	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E	48	A	B	C	D	E	73	A	B	C	D	E	98	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E	49	A	B	C	D	E	74	A	B	C	D	E	99	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E	50	A	B	C	D	E	75	A	B	C	D	E	100	A	B	C	D	E

## **ROUGH WORK**

## **ROUGH WORK**

## **ROUGH WORK**