

Code No.

R – 2131

Entrance Examination for Admission to the P.G. Courses in the Teaching Departments, 2023

CSS

മലയാളസാഹിത്യവും കേരളപഠനങ്ങളും

General Instructions

1. The Question Paper is having 100 Objective Questions, each carrying one mark.
2. The answers are to be (✓) ‘tick marked’ **only** in the “**Response Sheet**” provided.
3. **Negative marking** : **0.25 marks** will be deducted for each wrong answer .

Time : 2 Hours

Max. Marks : 100

To be filled in by the Candidate

Register Number	in Figures							
	in words							

താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നതിൽ നിന്നും ശരിയുത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്താൽ :

(**100 × 1 = 100 marks**)

1. ഇളങ്കാവടികൾ റഹിച്ച കാവ്യം എന്ത്?
 - a) തൊൺകാളിയം
 - b) അകനാനുർ
 - c) പുറനാനുർ
 - d) ചിലപ്പതികാരം

DO NOT WRITE HERE

2. മുഖ്യമായ് മലബാറിൽ കണ്ടുവരുന്ന വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ടുന്നു?
 - a) തൈക്കരി പാട്ട്
 - b) വടക്കരി പാട്ട്
 - c) നാട്ടോടി കമാ
 - d) ചൊറുകമാ

3. ചെങ്ങന്നൂരാൽ ഏതു സാഹിത്യ വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട കമാപാത്രമാണ്?
 - a) തൈക്കരിപാട്ട്
 - b) ഇടനാടൻ പാട്ട്
 - c) നാടകം
 - d) വെള്ളരി നാടകം

4. വടക്കൻ പാട്ടിന്റെ പണിയാല് അതുടെ കൃതിയാണ്?
- a) എറം.ആർ.രാജവവാരിയൻ
 - b) എറം.വി.വിഷ്ണുനന്ദ്യത്തിൻ
 - c) രാജവൻ പയ്യനാട്
 - d) ജി.ഭാർഗ്ഗവൻ പിള്ള
5. വാനി മുഹമ്മദ് രചിച്ച അറബി മലയാളകാവ്യം എത്ര?
- a) കാപ്പപ്പാട്ട്
 - b) മുഹമ്മദുദീൻ മാല
 - c) കത്തുപാട്ട്
 - d) ബദരുൽ മുനീർ ഹുസുനുൽജമാൻ
6. കണിയാകുളത്ത് പോര് എന്നുകുട്ടി പേരുള്ള പ്രസിദ്ധമായ തൈക്കൻപാട് എത്ര?
- a) തന്യുരാൻ പാട്ട്
 - b) ഇരവികുട്ടിപ്പിള്ള പാട്ട്
 - c) പൊന്നിരത്താൻ കമ
 - d) പുതുവാതപ്പാട്ട്
7. ഉച്ചിയിൽ ചെറിയവർക്കാറിയുമാറു ചെയ്വേൻ എന്ന സൂചന എത്ര കൃതിയിലാണ് ഉള്ളത്?
- a) കൃഷ്ണഗാമ
 - b) ചിലപ്പിക്കാരം
 - c) രാമചരിതം
 - d) കണ്ണമുരാമായണം
8. തിരുനിഴൽമാല കണ്ണേത്തി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചത് ആര്?
- a) പി.വി.കൃഷ്ണൻ നായർ
 - b) എറം.എറം.പുരുഷോത്തമൻ നായർ
 - c) കെ.എറം.ജോർജ്ജ്
 - d) സൗരിയ സകർിയ
9. രാമകമപ്പാട്ടിന്റെ കർത്താവാര്?
- a) അയുപ്പിള്ള ആശാൻ
 - b) പുതുഫേരി രാമചന്ദ്രൻ
 - c) മാധവപ്പണികൻ
 - d) കരുണാനാൻ
10. അയുർവേദ ചികിത്സാക്രമങ്ങൾ ഉള്ളടങ്ങിയ മൺിപ്രവാള കൃതി എത്ര?
- a) ഉള്ളിയാടി ചാരിതം
 - b) അലത്തുർ മൺിപ്രവാളം
 - c) ശ്രീകൃഷ്ണചരിതം മൺിപ്രവാളം
 - d) രാജരത്നാവലിയം

11. അനംഗസേന എന്ന ഗണിക നായികയായ മൺപ്രവാളകാവ്യം എത്?
- a) വൈശികത്രം
 - b) ചരേഡാസവം
 - c) കൊടിയവിരഹം
 - d) അനന്തപുരവർണ്ണനം
12. ഭാഷാനൈഷ്യം ചാവുവിൻ്റെ കർത്താവാർ?
- a) ഭാമോദര ചാക്യാർ
 - b) പത്മനാഭ മേനോൻ
 - c) പുനം നമ്പുതിരി
 - d) മധമംഗലത്തു നമ്പുതിരി
13. മുണ്ട്യൂൽ സന്ദേശം എന്ന പേരിലും കൂടി പരാമർശിക്കപ്പെടുന്ന സന്ദേശകാവ്യം എത്?
- a) കോകസന്ദേശം
 - b) ഭ്യംഗസന്ദേശം
 - c) ഉണ്ണനീലിസന്ദേശം
 - d) മയുരസന്ദേശം
14. ഗാമാപുരം എന്നറിയപ്പെടുന്നത് എത്?
- a) കൈക
 - b) കാളി
 - c) മൺകാഞ്ചി
 - d) മജരി
15. എഴുത്തച്ചൻ അൻഡിയ് ഹിസ് എയ്ജ് അരുടെ കൃതിയാണ്?
- a) പി.കെ. നാരായണപിള്ള
 - b) ചേലനാട്ട് അച്ചുതമേനോൻ
 - c) ഗുണ്ടർട്ട്
 - d) എസ്. ഗുപ്തൻ നായർ
16. എഴുത്തച്ചൻ ജീവിതത്തെ മുന്നിർത്തി സി. രാധാകൃഷ്ണൻ രചിച്ച നോവൽ എത്?
- a) തീക്കടൽ കടങ്ങൽ തിരുമധുരം
 - b) മുൻപേ പരക്കുന്ന പക്ഷികൾ
 - c) നിശർഘാടുകൾ
 - d) പുഴ മുതൽ പുഴ വരെ

17. വേദ തർക്കം എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവ് ആര്?
 a) പോളിസോസ് പാതിരി b) അരഞ്ഞലോസ് ഫ്രാൻസിസ്
 c) ഒന്സേപ്പ് മൺപ്പാൻ d) ഗുണ്ടർ
18. ഹോർത്തുസ് മലബാറിക്കസ് എന്ന ശ്രമത്തിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന് നേതൃത്വം നൽകിയതാർ?
 a) ഗുണ്ടർ b) ഹൈസി വാൻഗിൾ
 c) പേഴ്സി മക്കിൾ d) വില്യം ലോഹൻ
19. മലയാളയുടെ വ്യാകരണം ആരാണ് എഴുതിയത്?
 a) റവ. ജോർജ്ജ് മാത്തൻ b) ഗുണ്ടർ
 c) എ.ആർ. രാജരാജവർമ്മ d) കെ.എം. ജോർജ്ജ് (S)
20. ഉദയംപേരുൾ സുന്നഹദോസ് നടന്ന വർഷം എത്ര?
 a) 1498 b) 1500
 c) 1599 d) 1601
21. സംക്ഷേപവേദാർത്ഥത്തിന്റെ കർത്താവാർ?
 a) യാക്ഷാബേം കത്തനാർ b) അർണ്ണോസ് പാതിരി
 c) ഗുണ്ടർ d) കുമാൻ പാതിരി
22. വണ്ണിപ്പാട്ട് വ്യത്യം എന്നവിയപ്പെടുത്തുന്ത് എത്ര?
 a) നന്ദാന്നത b) കേക്ക
 c) കാക്കളി d) പാന
23. അംഗത്വം പത്രനാഭകുരുപ്പ് രചിച്ച മലയാള മഹാകാവ്യം എത്ര?
 a) രൂമാംഗദചരിതം b) പാണ്ഡവോദയം
 c) കേശവീയം d) രാമചന്ദ്രവിലാസം

31. ബോധാരാ സന്ദർഭായം വിജയകരമായി പരീക്ഷിക്കപ്പെട്ട ഒരു നോവൽ എത്?
- a) കേരളനിംഹം
 - b) എസ്റ്റിപ്പട്ടികൾ
 - c) അരനാഴികനേരം
 - d) രണ്ടിടങ്ങൾ
32. അപൂർക്കിളി കമാപാത്രമായി വരുന്ന നോവൽ എത്?
- a) സ്ഥാരകഗിലകൾ
 - b) ഇനി തൊൻ ഉരങ്ങട്ട്
 - c) വസാക്കിഞ്ചി ഇതിഹാസം
 - d) ശുരുസാഗരം
33. ഭീമസേനൻ്റെ കണ്ണിലുടെ മഹാഭാരതകമയെ പുനരാവൃത്തം ചെയ്യുന്ന എ.ഓ.ടി.യുടെ നോവൽ എത്?
- a) അസുരവിത്ത്
 - b) രണ്ടാമുളം
 - c) കാലം
 - d) വാരണാനി
34. മരിയഞ്ചേടനിയും അനിയും മുഖ്യ കമാപാത്രങ്ങളായി വരുന്ന നോവൽ എത്?
- a) ആലാഹയുടെ പെൺമകൾ
 - b) മാറ്റാത്തി
 - c) ആതി
 - d) ഉംർ കാവൽ
35. സേതുവും പുന്തൽിൽ കുഞ്ഞശ്ശുള്ളിയും ചേർന്ന് എഴുതിയ നോവൽ എത്?
- a) അമാവാസി
 - b) അരബിപ്പാന്ന്
 - c) വിഷകന്ധക
 - d) നവഗ്രഹങ്ങളുടെ തടവര
36. ശിവലിംഗൻ പി. എത് കവിതാധാരയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?
- a) കാല്പനിക കവിത
 - b) ഗോത്ര കവിത
 - c) പരിസ്ഥിതി കവിത
 - d) പ്രവാസ കവിത
37. ഫുമേനമ്മായി എത്തു കവിയുടെ കമാപാത്രമാണ്?
- a) വീരാൻ കൂട്ടി
 - b) എസ്. ജോസഫ്
 - c) കെ.ആർ. ഫോണി
 - d) വിജയലക്ഷ്മി

38. ചാപ്പുവാൻ നിവർന്നവർക്കിൽ
കാപ്പിമട്ടു കൂടുക്കുവാൻ മോഹറ
- അതുടെ വരികൾ?
a) വിജയലക്ഷ്മി b) സിസ്യു കെ.വി.
c) റിറിജ് എം. പത്രകരൻ d) അനിത തന്ത്രി

39. പെണ്ണള്ളുടെ ബൈബിൾ - അതുടെ കവിതയാണ്?
a) എസ്. ജോസഫ് b) രേണുകുമാർ
c) എം.ബി. മനോജ് d) എ.സി. ശ്രീഹരി

40. പ്രദീപൻ പാനിതിക്കുന്ന് എഴുതിയ നോവൽ എത്?
a) വെള്ളൻബെവം b) തോറ്റങ്ങൾ
c) എരി ചാവേരി d) ചാവേരി

41. മലയാളത്തിലെ അദ്ദേഹത്തെ വനിതാ മാസിക എത്?
a) ലക്ഷ്മിവിലാസം b) കേരളീയസുഗൃംഭോധിനി
c) മിതവാദി d) കേരളപത്രിക

42. വിദ്യാവിനോദ്ദീനിയുടെ അദ്ദേഹത്തെ പത്രാധിപർ അതായിരുന്നു?
a) കെ. രാമകൃഷ്ണപാപിള്ളി b) കെ.പി. കേശവമേനോൻ
c) സി.പി. അച്യുതമേനോൻ d) പരവുർ കേശവനാഥൻ

43. സി.പി. രാമസ്വാമി അയ്യരെ വിമർശിച്ചുകൊണ്ട് പൊൻകുന്നം വർക്കി എഴുതിയ കമ എത്?
a) ഏഴകൾ b) ജയിലിൽനിന്ന്
c) ഇടിവണ്ണി d) മോധൻ

44. എം. ഗോവിന്ദരാജ് എത് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചതിനാണ് ജയകേരളം മാസിക നിരോധിച്ചത്?
a) റാണിയുടെ പട്ടി b) രാജപ്രമുഖൻ
c) വെള്ളക്കാരരാജ് ചുമക് d) പിതൃസ്വത്ത്

45. എടക്കൽ ഗുഹാചിത്രങ്ങളെ ലോക ശ്രദ്ധയിലേക്ക് കൊണ്ടുവന്നത് അര്?
a) വില്യം ലോഗൻ b) ഫോസ്റ്റ്
c) എം.ആർ. രാജവവര്യർ d) എം.ജി.എസ്. നാരായണൻ
46. മുസിരിസ് തുറമുഖം ഇന്നതേ ഏത് പ്രദേശത്തിന് അടുത്തായിരുന്നു?
a) കൊല്ലം b) കോഴിക്കോട്
c) കൊടുങ്ങല്ലൂർ d) കണ്ണൂർ
47. കൊട്ടവേപ് ഏത് തിണയുടെ ദേവതാസങ്കല്പമായിരുന്നു?
a) മുഖ്യ ഭഗവത്പ്രാണി b) കൂറിഞ്ഞി
c) പാലൈ d) നെയ്തി
48. ഉഴവർ ഏത് തിണയിലാണ് അധിവസിച്ചിരുന്നത്?
a) മുഖ്യ b) കൂറിഞ്ഞി
c) പാലൈ d) മരുതം
49. അഞ്ചാൾ രചിച്ച പ്രസിദ്ധമായ ക്ഷതിഗാനം ഏത്?
a) പെരുമാൾ തിരുമോഴി b) മുകുന്ദമാല
c) ഗുരു പരമ്പര ദ d) തിരുപ്പാവെ
50. തിരുവാചകത്തിന്റെ കർത്താവ് അര്?
a) മാണിക്യവാചകർ b) അഞ്ചാനസംഖ്യർ
c) സുന്ദരൻ d) തിരുമക്കു
51. ചതുർവിഡാശിന്യങ്ങളിൽ ഭാവപ്രധാനമായത് ഏത്?
a) അംഗികം b) വാചികം
c) അഹാര്യം d) സാത്വികം

52. യുനെസ്കോയുടെ പൈതൃക പട്ടികയിൽ ഇംഗ്ലീഷ് നേരിയ കേരളത്തിന്റെ പ്രാചീന നാടകാഭിനയരൂപം എത്ര?
- a) കമകളി
 - b) കൂടിയാട്ടം
 - c) പടയണി
 - d) തെയ്യം
53. കോയിനിട നായർ എന്ന കമാപാത്രം എത്ര നാടൻ കലാരൂപത്തിലാണ് പ്രത്യേകജപ്പുന്നത്?
- a) മുടിയേറ്റ്
 - b) തെയ്യം
 - c) തിര
 - d) പടയണി
54. കമ്മനിട കവിതയുടെ ശക്തിസേംഗ്റ്റായി വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെട്ട നാടൻ കലാരൂപം എന്ത്?
- a) തെയ്യം
 - b) തിര
 - c) തീയാട്ട്
 - d) പടയണി
55. തെളിത്ത് ഹരിഗോവിന്ദൻ എത്ര കലാരൂപവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?
- a) കമകളി
 - b) കൂടിയാട്ടം
 - c) സോപാനസംഗ്രഹിതം
 - d) കർണ്ണാടകസംഗ്രഹിതം
56. കല്ലാറു കൂറുപ്പമാർ എത്ര കലാരൂപവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിഭാഗമാണ്?
- a) കേരളീയസംഗ്രഹിതം
 - b) തെയ്യം
 - c) പറഞ്ഞേറ്റ്
 - d) കളമെഴുത്ത്
57. മനുഷ്യാലയ ചാന്ദിക എത്ര വിഭാഗവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ശ്രദ്ധമാണ്?
- a) അനൂഷ്ഠാനക്രിയകൾ
 - b) കലാവത്രണം
 - c) വാസ്തുവിദ്യ
 - d) വൈദ്യം
58. പി.കെ. കാളൻ എത്ര കലാരൂപവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?
- a) ഇരുളന്ത്രം
 - b) കമ്പളനാട്ടി
 - c) ഗഡിക
 - d) മുറംകിലുക്കി പാട്ട്

59. ജോഷ്ടംദേവരൻ പ്രസിദ്ധമായ കൃതി എത്?
- a) ഉറ്റണിതം
 - b) ഗണിതയുക്തിഭാഷ
 - c) ഗണിതരത്നാകരം
 - d) ശില്പവിദ്യ
60. നാടുഗഭീക നാടകം അരാണ് എഴുതിയത്?
- a) കെ.ടി. മുഹമ്മദ്
 - b) പി.എം. താജ്
 - c) കെ.ജെ. ബേബി
 - d) സി.ജെ. തോമസ്
61. താഴെ പറയുന്നവയിൽ എതിലാണ് നാമവും നാമവും തമ്മിലുള്ള യോജന?
- a) പ്രതിഗ്രാഹിക
 - b) ഉദ്ദേശിക
 - c) സംബന്ധിക
 - d) അധാരിക
62. താഴെ പറയുന്നവയിൽ തന്മാത്രാ തദ്ദീപനത്തിന് ഉദാഹരണമെത്?
- a) പുതുമ
 - b) മുപ്പൻ
 - c) കണ്ണവൻ
 - d) ഒന്നാം
63. കേരളപാണിനീയമനുസരിച്ച് ‘പർക്കണേം’ എന്ന രൂപം എത് പ്രകാരഗുപത്തിൽ പെടുത്താം?
- a) നിർദ്ദേശകം
 - b) നിയോജകം
 - c) വിഡായകം
 - d) അനുജ്ഞായകം
64. “അവളോട് പാടാൻ പറഞ്ഞു” എന്ന വാക്യത്തിലെ ‘പാടാൻ’ താഴെ പറയുന്നവയിൽ എത് വിഭാഗത്തിൽ പെടുന്നു?
- a) മുൻവിനയച്ചും
 - b) പിൻവിനയച്ചും
 - c) തന്മവിനയച്ചും
 - d) നടുവിനയച്ചും
65. എത് വ്യാകരണസംഖ്യാപണ ബീജത്തിൽ തരുവെന്ന പോൽ’ എന്ന് കേരളപാണിനീ വിശേഷിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത്?
- a) പ്രകാരം
 - b) വിശക്തി
 - c) അനുപ്രയോഗം
 - d) ഇവയൊന്നുമല്ല

66. താഴെ പറയുന്നവയിൽ എത്രാണ് വിനയേച്ചുതെത്തന്നെ ഭേദകമായിട്ടുപയോഗിക്കുന്നത്?
- a) നാമാംഗജം
 - b) ക്രിയാംഗജം
 - c) വിഭാവകം
 - d) ശുദ്ധം
67. താഴെ പറയുന്നവയിൽ കാരകക്ഷുത്തിന് ഉദാഹരണമെത്?
- a) ചത്തിയൻ
 - b) പിറവി
 - c) ഭാഷരമി
 - d) ഇവയെല്ലാം
68. വിടരുന്ന പുവ് എന്നതിൽ വിടരുന്ന എന്ന പദത്തെ എത്ര് വിഭാഗത്തിൽ പെടുത്താം?
- a) വിനയേച്ചം
 - b) പേരേച്ചം
 - c) ക്രിയാനാമം
 - d) ക്ഷുത്ത്
69. തുഹർമ്മത്തുൽ മുജാഹിദീൻ - അതുടെ ക്ഷുത്തിയാണ്?
- a) മാലിക് ഇബ്രൂഹിം ബീനാർ
 - b) ഇഷ്ററഹ് ഇബ്രൂഹിം മാലിക്
 - c) ശൈഖ് സൈനനുദ്ദീൻ മഘുസം
 - d) മുഹമ്മദ് ബീൻ കാസിം
70. കാൺമിലൊരക്ഷരവും എൻ്റെ വംശത്തെപ്പറ്റി എന്ന പ്രസിദ്ധമായ വാക്കും അതുടേണാണ്?
- a) അരാളുപുഴ വേലായുധപുരികൾ
 - b) പൊയ്യിൽ അപ്പച്ചൻ
 - c) കെ.പി. കരുപ്പൻ
 - d) അയ്യകാളി
71. അരുവിപ്പുരം പ്രതിഷ്ഠം നടന്ന വർഷം എത്ര്?
- a) 1778
 - b) 1886
 - c) 1888
 - d) 1898
72. വില്ലുവണ്ണി സമരം നടത്തിയ നവോത്ഥാന നായകൻ അത്?
- a) കൊച്ചാതി അശാൻ
 - b) കെ.പി. കരുപ്പൻ
 - c) അലുംമുട്ടിൽ ചാനാൻ
 - d) അയ്യകാളി

73. സാമൂതിരിയുടെ കഴുത്തിന് നേർക്കെ നീട്ടിയ പീരങ്കി എന്നി വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെട്ട പോർച്ചുഗീസ് കോട്ട ഏത്?
- a) ചാലിയം കോട്ട
 - b) സൊറ്റ് അതഞ്ചേലോസ് കോട്ട
 - c) അഞ്ചുതെങ്ങ് കോട്ട
 - d) കണ്ണൂർ കോട്ട
74. ചെറുവയൽ രാമൻ എത്ത് മേഖലയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?
- a) നാടൻ കല
 - b) വാസ്തുവിദ്യ
 - c) കൃഷി വിജ്ഞാനം
 - d) നാടുസംഗ്രഹിതം
75. കണ്ണീരും കിനാവും അതുടെ അത്തമകമയാണ്?
- a) വി.ടി. കുമാരൻ
 - b) വി.ടി. ട്രതിരിപ്പാട്
 - c) എ.ഓ. ലീലാവതി
 - d) വൈലോസ്റ്റിള്ളി
76. പാടബാക്കി-ആരൈഴുതിയ നാടകമാണ്?
- a) ഇടങ്ങുരി
 - b) എൻ. കൃഷ്ണപിള്ള
 - c) തോപ്പിൽ ഭാനി
 - d) കെ. രാമോദരൻ
77. ജാതിക്കുമ്മി അതുടെ കവിതയാണ്?
- a) പൊയ്യിൽ അപ്പച്ചൻ
 - b) കുമാരനാശൻ
 - c) കെ.പി. കരുപ്പൻ
 - d) ഉള്ളുർ
78. രാമകൃഷ്ണപിള്ളയുടെ പത്രാധിപത്യത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരുന്ന സ്വദേശാഭിമാനി പത്രത്തിലൂടെ ഉടമസ്ഥൻ അരാധിരുന്നു?
- a) വക്കം അബ്ദുൽ വാദർ മാലവി
 - b) മൊയ്യു മാലവി
 - c) കണ്ണത്തിൽ വർഗ്ഗീസ് മാപ്പിള
 - d) കൊട്ടാരത്തിൽ ശകുന്നി
79. മാതൃഭാഷാ പഠനത്തിനായി കേരളത്തിലെ മുസ്ലീംദേശ്വരം അഹ്മദൻ ചെയ്ത നവോത്ഥാന നായകൻ ആര്?
- a) ചാലിലകത്ത് കുണ്ഠഹമ്മദ് ഹാജി
 - b) സനാവുള്ള മക്കി തങ്ങൾ
 - c) ചെറുഫേറി അഹമ്മദ് കുട്ടി മാലവി
 - d) അബ്ദുൽവാദർ

80. കേരള ഗ്രന്ഥശാല സംഘത്തിന്റെ മുഖമാസികയുടെ പേരെന്ത്?
- a) മലയാളപ്പാട്ട്
 - b) ഭൂമിമലയാളം
 - c) ലൈബ്രേറിയൻ
 - d) ഗ്രന്ഥാലോകം
81. കമകളിയിലെ സത്യഗുണ പ്രധാനമായ കമാപാത്രങ്ങളുടെ വേഷം എത്ര?
- a) പച്ച
 - b) കൽ
 - c) കാരി
 - d) താടി
82. തന്ത്ര നാടകവേദിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട നാടകക്കൃത്ത് ആര്?
- a) നി.ജേ. തോമസ്
 - b) നി.എൽ. ജോൺ
 - c) ശാന്തകുമാർ
 - d) കാവാലം നാരായണപണികർ
83. ചാവാലി ആരോഗ്യത്തിയ നോവലാണ്?
- a) എൻ. പ്രഭാകരൻ
 - b) പി. പത്സല
 - c) പി.കെ. നാഥൻ
 - d) പി.എ. ഉത്തമൻ
84. തെയ്യത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക ഭൂമിയിൽ മെല്ലോദയ അനുവർത്തിച്ചുകൊണ്ട് നിർമ്മിച്ച മലയാള സിനിമ എത്ര?
- a) കാന്താര
 - b) കളിയാട്ടം
 - c) പുലിജം
 - d) ചിലന്ത്
85. ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കെതിരായ യുദ്ധത്തിൽ പാഫ്രിനാജാവിനൊപ്പം നിന്ന കുറിച്ച സമരനായകൾ പേരെന്ത്?
- a) എട്ടേരുന്ന കൂക്കൻ
 - b) അത്തൻ ഗുരുക്കർ
 - c) തല്ലി ചന്ദ്രൻ
 - d) അപ്പാണി വൈദ്യർ
86. ജാതി വേണ്ട മതം വേണ്ട ദൈവം വേണ്ട മനുഷ്യന് - എന്നു പറഞ്ഞതാർ?
- a) കുമാരഗുരുദേവൻ
 - b) സഹോദരൻ അയുപ്പൻ
 - c) കൊച്ചാതി ആശാൻ
 - d) എം.ആർ.ബീ.

94. ജൈവമനുഷ്യർ ആരുടെ രചനയാണ്?

- a) സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ
b) അനന്ത്
c) കെ. മധുസുദനൻ
d) ടി.പി. സുകുമാരൻ

95. ഗൃഹാദാ എത്ര നോവലിലെ കമാപാത്രമാണ്?

- a) അരാച്ചാർ
b) മണ്ണവെയിൽ മരണങ്ങൾ
c) അടുജീവിതം
d) ഗ്രാവർദ്ദശൻ യാത്രകൾ

96. കേരളത്തിലെ അദ്യ സർവ്വകലാശാല എത്ര?

- a) കാലിക്കറ്റ് സർവ്വകലാശാല
b) എം.ജി. സർവ്വകലാശാല
c) കേരള സർവ്വകലാശാല
d) ശ്രീ രക്ഷാചാര്യ സംസ്കൃത സർവ്വകലാശാല

97. പെള്ളായിയപ്പൻ എത്ര കമയിലെ കമാപാത്രമാണ്?

- a) കടൽത്തീരത്ത്
b) അശാന്തി
c) ബാലബോധിനി
d) അരക്കച്ചിതാവസ്ഥ

98. അദ്യ ഇ.എം.എസ്. മന്ത്രിസഭ നിയോഗിച്ച ഓദ്യോഗിക ഭാഷാ കമ്മീഷൻ അധ്യക്ഷൻ ആരായിരുന്നു?

- a) പി.കി. ഭാസ്കരപ്പണികർ
b) എം.എസ്. മേനോൻ
c) ജല്ലിന് നരേന്ദ്രൻ
d) കോമാട്ടിൻ അച്ചുതമേനോൻ

99. ഫീക്കൂടുട നേതൃത്വത്തിൽ 1948-ൽ അന്തർജന സമാജം അവതരിപ്പിച്ച നാടകം എത്ര?

- a) അടുക്കളയിൽ നിന്ന് അരങ്ങേതെക്ക്
b) തൊഴിൽ കേന്ദ്രത്തിലേക്ക്
c) ഒരുമതി
d) ഓരോരോ കാലത്തിലും

100. എൻവോസർമാൻ ബാധിതരുടെ ജീവിതം പ്രമേയമാക്കി അംബികാസുതൻ മാഞ്ചാട് എഴുതിയ നോവൽ എത്ര?

- a) മരക്കാപ്പിലെ തെയ്യങ്ങൾ
b) മുച്ചിലോട്ടമ
c) വാലില്ലാത്ത കിണ്ടി
d) എൻമക്കജെ

ANSWER SHEET

1	A B C D E	26	A B C D E	51	A B C D E	76	A B C D E
2	A B C D E	27	A B C D E	52	A B C D E	77	A B C D E
3	A B C D E	28	A B C D E	53	A B C D E	78	A B C D E
4	A B C D E	29	A B C D E	54	A B C D E	79	A B C D E
5	A B C D E	30	A B C D E	55	A B C D E	80	A B C D E
6	A B C D E	31	A B C D E	56	A B C D E	81	A B C D E
7	A B C D E	32	A B C D E	57	A B C D E	82	A B C D E
8	A B C D E	33	A B C D E	58	A B C D E	83	A B C D E
9	A B C D E	34	A B C D E	59	A B C D E	84	A B C D E
10	A B C D E	35	A B C D E	60	A B C D E	85	A B C D E
11	A B C D E	36	A B C D E	61	A B C D E	86	A B C D E
12	A B C D E	37	A B C D E	62	A B C D E	87	A B C D E
13	A B C D E	38	A B C D E	63	A B C D E	88	A B C D E
14	A B C D E	39	A B C D E	64	A B C D E	89	A B C D E
15	A B C D E	40	A B C D E	65	A B C D E	90	A B C D E
16	A B C D E	41	A B C D E	66	A B C D E	91	A B C D E
17	A B C D E	42	A B C D E	67	A B C D E	92	A B C D E
18	A B C D E	43	A B C D E	68	A B C D E	93	A B C D E
19	A B C D E	44	A B C D E	69	A B C D E	94	A B C D E
20	A B C D E	45	A B C D E	70	A B C D E	95	A B C D E
21	A B C D E	46	A B C D E	71	A B C D E	96	A B C D E
22	A B C D E	47	A B C D E	72	A B C D E	97	A B C D E
23	A B C D E	48	A B C D E	73	A B C D E	98	A B C D E
24	A B C D E	49	A B C D E	74	A B C D E	99	A B C D E
25	A B C D E	50	A B C D E	75	A B C D E	100	A B C D E

ROUGH WORK

ROUGH WORK

ROUGH WORK