

Code No.

R – 2084

**Entrance Examination for Admission to the P.G. Courses in the
Teaching Departments, 2023**

CSS

HINDI LANGUAGE AND LITERATURE

General Instructions

1. The Question Paper is having 100 Objective Questions, each carrying one mark.
2. The answers are to be (✓) 'tick marked' **only** in the "**Response Sheet**" provided.
3. **Negative marking** : **0.25 marks** will be deducted for each wrong answer .

Time : 2 Hours

Max. Marks : 100

To be filled in by the Candidate

Register Number	in Figures								
	in words								

Choose appropriate answer from the options in the questions.

(100 × 1 = 100 marks)

1. 'सद्गति' कहानी में किसकी मौत होती है?
 - a) किसी की नहीं
 - b) पण्डित की
 - c) दुखी की पत्नी की
 - d) दुखी की

DO NOT WRITE HERE

2. कमल उपाध्याय किस कहानी का पात्र है?

a) वापसी

b) सलाम

c) चीफ़ की दावत

d) पर्दा

3. क्षमा शर्मा का 'मोबाइल' किस विधा की रचना है?

a) कविता

b) उपन्यास

c) कहानी

d) व्यंग्य

11. 'प्रबन्धक' के लिए समानार्थि अंग्रेजी शब्द चुनिए।
- | | |
|---------------|-----------------|
| a) Manager | b) Organizer |
| c) Supervisor | d) Co Ordinator |
12. नादिरा ज़हीर बब्बर द्वारा लिखित नाटक कौन सा है?
- | | |
|---------------|-----------|
| a) नेपथ्य राग | b) सकूबाई |
| c) डेलाबाई | d) रमाबाई |
13. कबीरदास किस शाखा के कवि थे?
- | | |
|------------------|--------------------|
| a) ज्ञानाश्रयी | b) प्रेमाश्रयी |
| c) रामभक्ति शाखा | d) कृष्णभक्ति शाखा |
14. रामचरित मानस की भाषा कौन सी है?
- | | |
|---------|--------------|
| a) अवधी | b) राजस्थानी |
| c) ब्रज | d) खडीबोली |
15. किस कवि को सरस्वती सम्मान प्राप्त हुआ है?
- | | |
|------------------------|---------------------|
| a) हरिवंश राय बच्चन | b) महादेवी वर्मा |
| c) सुभद्राकुमारी चौहान | d) केदारनाथ अग्रवाल |
16. प्रेमचन्द की कहानियों का संग्रह किस नाम से प्रकाशित है?
- | | |
|-----------------|---------------------|
| a) कहानी विविधा | b) कलम का सिपाही |
| c) मानसरोवर | d) प्रेमचन्द घर में |
17. निम्नलिखित में से कौन सा संकलन कात्यायनी का है?
- | | |
|----------------------|---------------------------|
| a) माँ का जवान चेहरा | b) इस पौरुषपूर्ण समय में |
| c) स्त्री मेरे भीतर | d) नगाडे की तरह बजते शब्द |

32. शालिभद्र सूरि का सम्बन्ध किस साहित्य से है?
- a) रासो साहित्य
b) सिद्ध साहित्य
c) जैन साहित्य
d) नाथ साहित्य
33. रैदास किस शाखा के कवि थे?
- a) ज्ञानाश्रयी
b) प्रेमाश्रयी
c) रामभक्ति शाखा
d) कृष्णभक्ति शाखा
34. बीजक क्या है?
- a) शब्दकोश
b) बीजवपन काल का ग्रन्थ
c) कबीर की रचनाओं का संकलन
d) खड़ीबोली की कविता
35. कबीर के गुरु कौन थे?
- a) बाबा नरहरिदास
b) रामानन्द
c) सन्दीपनि
d) गोरखनाथ
36. पद्मावत किसकी रचना है?
- a) जायसी
b) मैथिलीशरण गुप्त
c) कुतुबन
d) सूरदास
37. निम्नलिखित में से कौन प्रेमाश्रयी शाखा के कवि हैं?
- a) कुतुबन
b) नन्ददास
c) छीतस्वामी
d) रहीम
38. वल्लभ संप्रदाय के प्रवर्तक कौन थे?
- a) विठ्ठलनाथ
b) सूरदास
c) वल्लभाचार्य
d) नन्ददास

53. इनमें से भारतेन्दु मण्डल का लेखक कौन है?
- a) बदरीनारायण चौधरी 'प्रेमघन' b) मैथिली शरण गुप्त
c) इलाचन्द जोशी d) जैनेन्द्र
54. 'भारत दुर्दशा' किसकी रचना है?
- a) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र b) प्रताप नारायण मिश्र
c) विष्णुप्रभाकर d) धूमिल
55. निम्नलिखित में से मोहन रकेश का उपन्यास कौन सा है?
- a) अन्धेर नगर b) अन्धेरे बन्द कमरे
c) अन्धेरे में d) आधे अधूरे
56. देश विभाजन पर आधारित उपन्यास कौन सा है?
- a) झूटा सच b) अकेली आवाज़
c) आपका बन्टी d) कुन्तो
57. आंचलिक उपन्यास को चुनिए।
- a) त्याग पत्र b) मैला आंचल
c) शेखर एक जीवनी d) मानस का हंस
58. किसान समस्या पर आधारित प्रेमचन्द का उपन्यास कौन सा है?
- a) निर्मला b) सेवासदन
c) गोदान d) तितली
59. कौन सी आत्मकथा दलित लेखक द्वारा लिखी गयी है?
- a) जूठन b) गुडिया भीतर गुडिया
c) क्या भूलूँ क्या याद करूँ d) टुकडे टुकडे दास्तान

60. 'रक्त कमल' नाटक का प्रमुख पात्र कौन है?
- a) कमल
b) रक्तचमुण्डी
c) महेन्द्रनाथ
d) कालिदास
61. 'उठो अहल्या' किसका नाटक है?
- a) सुरेन्द्र दूबे
b) मोहन राकेश
c) मीरा कान्त
d) सुरेन्द्र वर्मा
62. जयशंकर प्रसाद का नाटक कौन सा है?
- a) चन्द्रगुप्त
b) कोणार्क
c) माधवी
d) कर्बला
63. 'शेखर पर जीवनी' किस विधा की रचना है?
- a) जीवनी
b) उपन्यास
c) कहानी
d) आत्मकथा
64. 'तार सप्तक' का प्रकाशन वर्ष कौन सा है?
- a) 1943
b) 1947
c) 1950
d) 1960
65. निम्न लिखित में से अज्ञेय की कहानी कौन सी है?
- a) शरणदाता
b) मलबे का मालिक
c) सिक्का बदल गया
d) हमज़मीन
66. 'साकेत' के किस सर्ग में उर्मिला के विरह पीड़ा को अधिक व्यक्त किया गया है?
- a) पंचम
b) सप्तम
c) अष्टम
d) नवम

ANSWER SHEET

1	A	B	C	D	E	26	A	B	C	D	E	51	A	B	C	D	E	76	A	B	C	D	E
2	A	B	C	D	E	27	A	B	C	D	E	52	A	B	C	D	E	77	A	B	C	D	E
3	A	B	C	D	E	28	A	B	C	D	E	53	A	B	C	D	E	78	A	B	C	D	E
4	A	B	C	D	E	29	A	B	C	D	E	54	A	B	C	D	E	79	A	B	C	D	E
5	A	B	C	D	E	30	A	B	C	D	E	55	A	B	C	D	E	80	A	B	C	D	E
6	A	B	C	D	E	31	A	B	C	D	E	56	A	B	C	D	E	81	A	B	C	D	E
7	A	B	C	D	E	32	A	B	C	D	E	57	A	B	C	D	E	82	A	B	C	D	E
8	A	B	C	D	E	33	A	B	C	D	E	58	A	B	C	D	E	83	A	B	C	D	E
9	A	B	C	D	E	34	A	B	C	D	E	59	A	B	C	D	E	84	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E	35	A	B	C	D	E	60	A	B	C	D	E	85	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E	36	A	B	C	D	E	61	A	B	C	D	E	86	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E	37	A	B	C	D	E	62	A	B	C	D	E	87	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E	38	A	B	C	D	E	63	A	B	C	D	E	88	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E	39	A	B	C	D	E	64	A	B	C	D	E	89	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E	40	A	B	C	D	E	65	A	B	C	D	E	90	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E	41	A	B	C	D	E	66	A	B	C	D	E	91	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E	42	A	B	C	D	E	67	A	B	C	D	E	92	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E	43	A	B	C	D	E	68	A	B	C	D	E	93	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E	44	A	B	C	D	E	69	A	B	C	D	E	94	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E	45	A	B	C	D	E	70	A	B	C	D	E	95	A	B	C	D	E
21	A	B	C	D	E	46	A	B	C	D	E	71	A	B	C	D	E	96	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E	47	A	B	C	D	E	72	A	B	C	D	E	97	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E	48	A	B	C	D	E	73	A	B	C	D	E	98	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E	49	A	B	C	D	E	74	A	B	C	D	E	99	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E	50	A	B	C	D	E	75	A	B	C	D	E	100	A	B	C	D	E

ROUGH WORK

ROUGH WORK

ROUGH WORK