

Code No.

L – 4018

Entrance Examination for Admission to the P.G. Courses in the Teaching Departments, 2021**CSS****SANSKRIT****General Instructions**

1. The Question Paper is having two Parts — Part 'A' Objective type (60%) & Part 'B' Descriptive type (40%).
2. Objective type questions which carry 1 mark each are to be (✓) 'tick marked' in the response sheets against the appropriate answers provided.
3. 8 questions are to be answered out of 12 questions carrying 5 marks each in Part 'B'.
4. **Negative marking** : 0.25 marks will be deducted for each wrong answer in Part 'A'.

Time : 2 Hours**Max. Marks : 100**

To be filled in by the Candidate

Register Number	in Figures								
	in words								

PART – A
(Objective Type)

- I. Choose appropriate answer from the options in the questions. **One** marks each

(60 × 1 = 60 marks)

1. कति वेदाः सन्ति ?

a) 3

b) 4

c) 5

DO NOT WRITE HERE

2. ऋग्वेदे कति मण्डलानि सन्ति ?

a) 8

b) 9

c) 10

3. _____ वेदस्य शाखा भवति राणायनीय शाखा।

a) ऋग्वेदस्य

b) सामवेदस्य

c) यजुर्वेदस्य

4. मुखं _____ स्मृतम्।
a) व्याकरणं
b) ज्योतिषं
c) निरुक्तं
5. छन्दसूत्रस्य कर्ता कः ?
a) वामनः
b) भरतः
c) पिङ्गलाचार्यः
6. महाभारते कति पर्वाणि सन्ति ?
a) 18
b) 19
c) 20
7. सर्गबन्धो _____।
a) काव्यम्
b) महाकाव्यम्
c) चित्रकाव्यम्
8. भरतस्य कृतिः भवति।
a) नाट्यशास्त्रम्
b) अभिनवभारती
c) काव्यालङ्कारः

9. विक्रमोर्वशीयस्य कर्ता कः ?
- भारविः
 - कालिदासः
 - भासः
10. कुमारसंभवे कति सर्गाः सन्ति ?
- 17
 - 18
 - 19
11. कस्य कृतिः भवति सौन्दरानन्दः ?
- अश्वघोषस्य
 - माघस्य
 - भरतस्यः
12. नाटकस्य नायकः कथं भवेत् ?
- धीरोदात्तः
 - धीरललितः
 - धीरशान्तः
13. स्वप्नवासवदत्तस्य नायकः कः ?
- यौगन्धरायणः
 - विटः
 - उदयनः

14. कति रूपकाणि सन्ति ?
- 10
 - 18
 - 21
15. किरातार्जुनीयस्य कर्ता कः ?
- श्रीहर्षः
 - भारवी
 - माघः
16. साहित्यदर्पणस्य कर्ता कः ?
- विश्वनाथः
 - वामनः
 - भरतः
17. जतौतु _____ उदीरितं जरौ।
- वंशस्थम्
 - मालिनी
 - उपेन्द्रवज्रा
18. चेत् _____ दृष्टान्तस्तदलङ्कृतिः।
- सादृश्यम्
 - बिम्बप्रतिबिम्बत्वम्
 - निषेधम्

19. सम्प्रदाने का विभक्ति: ?
- प्रथमा
 - तृतीया
 - चतुर्थी
20. पीताम्बर: इत्यत्र समास: क: ?
- बहुव्रीहि:
 - केवलसमास:
 - कर्मधारय:
21. अप्रस्तुते प्रस्तुतस्य परिस्फूर्तौ कोलङ्कार: ?
- समासोक्ति
 - रूपकम्
 - उपमा
22. मा फलेषु कदाचन - कस्मादुद्धृतम्?
- रामायणम्
 - भगवद्गीता
 - पञ्चतन्त्रम्
23. वेदान्तसारस्य कर्ता _____।
- सदानन्द:
 - अन्नंभट्ट:
 - भरत:

24. काव्यकारणं _____।

- a) प्रतिभा
- b) इच्छा
- c) मोहः

25. मेघदूते नायकः कः ?

- a) उदयनः
- b) यक्षः
- c) कुबेरः

26. गन्धवती _____।

- a) आपः
- b) पृथ्वी
- c) तेजः

27. ज्ञानाधिकरणं _____।

- a) आत्मा
- b) मनः
- c) ज्ञानम्

28. तर्कसंग्रहस्य कर्ता _____।

- a) अन्नंभट्टः
- b) केशवमिश्रः
- c) सदानन्दः

29. रूपरहित स्पर्शवान् _____।
a) वायुः
b) काल
c) दिक्
30. प्राच्यादि व्यवहार हेतुः _____।
a) कालः
b) दिक्
c) मनः
31. न्यायसूत्राणां रचयिता कः?
a) गौतमः
b) बादरायणः
c) भरतः
32. साधनचतुष्टय संपन्नः _____।
a) होता
b) प्रमाता
c) अध्वर्यु
33. तेन ब्रूमः सहृदयमनः प्रीतये तत्स्वरूपम् - कस्य स्वरूपम्?
a) काव्यस्य
b) ध्वनेः
c) गुणस्य
34. आत्मोपदेशशतकस्य कर्ता _____।
a) श्रीनारायणगुरुः
b) श्री शङ्करः
c) वाल्मीकिः

35. आत्मबोधस्य कर्ता _____।
a) श्रीनारायणगुरुः
b) श्री शङ्करः
c) वाल्मीकिः
36. वेदान्तपरिभाषायाः कर्ता _____।
a) धर्मराजाध्वरीन्द्रः
b) श्री शङ्करः
c) वाल्मीकिः
37. निरुक्तकारः कः ?
a) यास्कः
b) शङ्करः
c) वाल्मीकिः
38. उर्वशीपुरूरव संवादः कुत्र वर्तते ?
a) ऋग्वेदे
b) यजुर्वेदे
c) सामवेदे
39. प्रस्थानत्रयभाष्यकारः कः ?
a) श्रीनारायणगुरुः
b) श्री शङ्करः
c) वाल्मीकिः
40. भूमिसूक्तः कुत्र वर्तते ?
a) ऋग्वेदे
b) यजुर्वेदे
c) अथर्ववेदे

41. विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगात् _____ निष्पत्तिः।
a) गुण
b) रस
c) शृङ्गार
42. वेदाधिकारनिरूपणस्य कर्ता _____।
a) चट्टम्पि स्वामि
b) श्रीनारायणगुरुः
c) श्री शङ्करः
43. भगवद्गीता महाभारते कस्मिन् पर्वणि विद्यते ?
a) भीष्मपर्वणि
b) वनपर्वणि
c) शान्तपर्वणि
44. महाभाष्यकारः कः ?
a) पतञ्जलिः
b) पाणिनि
c) मनुः
45. _____ भावविकाराः।
a) षट्
b) सप्त
c) नव
46. मनुना विरचितः धर्मशास्त्रग्रन्थः कः ?
a) मनुस्मृतिः
b) याज्ञवल्क्यस्मृतिः
c) प्रदीपः

47. बाह्येन्द्रियाणां तद्व्यतिरिक्तविषयेभ्यो निवर्तनम्।
a) दमः
b) शमः
c) तितिक्षा
48. शीतोष्णद्वन्द्वसहिष्णुता।
a) दमः
b) शमः
c) तितिक्षा
49. वस्तुनि अवस्तारोपः।
a) अध्यारोपः
b) अनुमानम्
c) प्रत्यक्षम्
50. वाक्यपदीयस्य कर्ता कः ?
a) मम्मटः
b) भर्तृहरिः
c) अभिनवः
51. The Bow-wow theory otherwise known as _____.
a) Onomatopoeic Theory
b) Nativistic Theory
c) Interjuctional Theory
52. Zig-Zag is an example of _____ Theory.
a) Onomatopoeic Theory
b) Nativistic Theory
c) Interjuctional Theory
53. Which is the work of Kuntaka?
a) Auchitya
b) Vakrokthi
c) Anumana

54. Who is the founder of Rasatheory?
a) Bharata
b) Vyasa
c) Valmiki
55. Who is the author of Kavyadarsa?
a) Bhamaha
b) Dandin
c) Vamana
56. Who is the Founder of Auchitya school?
a) Kshemendra
b) Kunthaka
c) Mahimabhata
57. "Ramaniyarthapradipadakah sabdah kayam" who gives this definition?
a) Appayya
b) Rajasekhara
c) Jagannatha
58. Who propounded the theory of Sadharanikarana?
a) Sri Sankuka
b) Abhinavagupta
c) Lollata
59. "Thadadoshau sabdarthau sagunau analankrithi punakvapi" who said this definition?
a) Mahimabhata
b) Bhamaha
c) Mammatabhatta
60. "Rithiratma kavyasaya" who give this definition?
a) Vamana
b) Bhamaha
c) Dandin

ANSWER SHEET — PART — A

1	A	B	C	D	E
2	A	B	C	D	E
3	A	B	C	D	E
4	A	B	C	D	E
5	A	B	C	D	E
6	A	B	C	D	E
7	A	B	C	D	E
8	A	B	C	D	E
9	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E

21	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E
26	A	B	C	D	E
27	A	B	C	D	E
28	A	B	C	D	E
29	A	B	C	D	E
30	A	B	C	D	E
31	A	B	C	D	E
32	A	B	C	D	E
33	A	B	C	D	E
34	A	B	C	D	E
35	A	B	C	D	E
36	A	B	C	D	E
37	A	B	C	D	E
38	A	B	C	D	E
39	A	B	C	D	E
40	A	B	C	D	E

41	A	B	C	D	E
42	A	B	C	D	E
43	A	B	C	D	E
44	A	B	C	D	E
45	A	B	C	D	E
46	A	B	C	D	E
47	A	B	C	D	E
48	A	B	C	D	E
49	A	B	C	D	E
50	A	B	C	D	E
51	A	B	C	D	E
52	A	B	C	D	E
53	A	B	C	D	E
54	A	B	C	D	E
55	A	B	C	D	E
56	A	B	C	D	E
57	A	B	C	D	E
58	A	B	C	D	E
59	A	B	C	D	E
60	A	B	C	D	E

SANSKRIT

PART – B (Descriptive Type)

Answer **any eight** questions.

II. अधिकृत्यखण्डिकामारचयत।

(8 × 5 = 40 Marks)

1. पञ्चमहाकाव्यानि।

2. भासनाटकचक्रम्।

3. कालिदासस्य मेघदूतम्।

4. समासः।

5. काव्यहेतुः।

6. वर्णाश्रमधर्माः।

7. अनुमानलक्षणम्।

8. महाकवि बाणः।

9. ईशावास्योपनिषत्।

10. दशरूपकम्।

11. Theories of languages.

12. Origin and development of language.

