

Code No.

J – 2253

**Entrance Examination for Admission to the P.G. Courses in the
Teaching Departments, 2020**

CSS

മലയാളം/മലയാള സാഹിത്യം - കേരളപഠനവും മാധ്യമപഠനവും

General Instructions

1. The Question Paper is having two Parts — Part 'A' Objective type (60%) & Part 'B' Descriptive type (40%).
2. Objective type questions which carry 1 mark each are to be (✓) 'tick marked' in the response sheets against the appropriate answers provided.
3. 8 questions are to be answered out of 12 questions carrying 5 marks each in Part 'B'.
4. **Negative marking** : 0.25 marks will be deducted for each wrong answer in Part 'A'.

Time : 2 Hours

Max. Marks : 100

To be filled in by the Candidate

Register Number	in Figures								
	in words								

PART – A

താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ ശരിയായ ഉത്തരം തിരഞ്ഞെടുക്കുക.

(60 × 1 = 60 marks)

1. എഴുത്തച്ഛനെഴുതുമ്പോൾ എന്ന കവിത എഴുതിയതാര്?
 - a) സുഗതകുമാരി
 - b) ഇടശ്ശേരി
 - c) വൈലോപ്പിള്ളി
 - d) സച്ചിദാനന്ദൻ

DO NOT WRITE HERE

-
2. മലയാളത്തിലെ എക്സ്പ്രഷനിസ്റ്റ് നാടകമാണ്
- | | |
|------------------------|--------------|
| a) അവൻ വീണ്ടും വരുന്നു | b) സമത്വവാദി |
| c) കറുത്ത ദൈവത്തെ തേടി | d) കന്യക |
3. കവിതാ സാഹിത്യചരിത്രം എഴുതിയതാര്?
- | | |
|-------------------|-----------------------|
| a) എൻ. കൃഷ്ണപിള്ള | b) പി. ഗോവിന്ദപ്പിള്ള |
| c) എം. ലീലാവതി | d) ജി. ശങ്കരപ്പിള്ള |
4. ഏറ്റവും പഴക്കമുള്ള മലയാള ശാസനം
- | | |
|-----------------------|------------------|
| a) വാഴപ്പള്ളി ശാസനം | b) ജൂത ശാസനം |
| c) തരിസാപ്പള്ളി ശാസനം | d) പെരുന്ന ശാസനം |

5. മയിലമ്മ ഒരു ജീവിതം എന്ന ഗ്രന്ഥം ആരെഴുതി?

a) ദയാ ബായ്	b) മയിലമ്മ
c) ജ്യോതി ബായ്	d) സുമംഗല

6. 'വിധേയൻ' സിനിമ ഏതു കൃതിയുടെ അനുകൂലനമാണ്?

a) ഒരു ചെറു പുഞ്ചിരി	b) ഭാസ്കര പട്ടേലരും ഞാനും
c) കടവ്	d) പള്ളിവാളം കാൽച്ചിലമ്പും

7. കാരിത ക്രിയ

a) പറക്കുന്നു	b) ചെയ്യിക്കുന്നു
c) ഉണ്ണുന്നു	d) അറയുന്നു

8. ശബ്ദിക്കുന്ന കലപ്പ ഏതു വിഭാഗത്തിൽ പെടുന്ന കൃതി?

a) നോവൽ	b) ചെറുകഥ
c) നിരൂപണം	d) നാടകം

9. പണ്ഡിത പരിതോഷ വാദം ആരുടെ നിധാനം?

a) വേർഡ്സ്വർത്ത്	b) കോൾറിഡ്ജ്
c) അരിസ്റ്റോട്ടിൽ	d) മാത്യു ആർനോൾഡ്

10. രാമായണം പ്രമേയമല്ലാത്ത നാടകം

a) സാകേതം	b) കാഞ്ചനസീത
c) ലങ്കാലക്ഷ്മി	d) മാന്യതയുടെ മറ

11. എഴുത്തച്ഛനെടുത്ത ഭാഷാ ക്രമ കണക്കേ നമുക്ക് --- ശരണം എന്നു പറഞ്ഞതാര്?

a) കേരളവർമ്മ	b) ഏ.ആർ.
c) കുഞ്ഞിക്കുട്ടൻ തമ്പുരാൻ	d) വിശാഖം തിരുനാൾ

12. അമ്പത്തൊന്നക്ഷരാളി കലിത തനു ലതേ --- ഈ വരികളുള്ളത്

a) ഭാഷാനൈഷധം ചമ്പു	b) ഉണ്ണിയാടി ചരിതം
c) ഉണ്ണിയച്ചി ചരിതം	d) ഭാഷാരാമായണം ചമ്പു

13. പിംഗള ആരുടെ കൃതിയാണ്?
 a) ആശാൻ
 b) ഉള്ളൂർ
 c) വള്ളത്തോൾ
 d) വെണ്ണണി മഹൻ
14. അർത്ഥവികാസം സംഭവിച്ച പദമാണ്
 a) കാൾ
 b) മാടം
 c) പനി
 d) ഇല
15. വക്രോക്തി സിദ്ധാന്തത്തിന്റെ ആചാര്യൻ
 a) കുന്തകൻ
 b) ഭരതൻ
 c) രുദ്രൻ
 d) വാമനൻ
16. മലയാളത്തിലുണ്ടായ ആദ്യത്തെ മഹാകാവ്യം
 a) രാമചന്ദ്രവിലാസം
 b) ഉമാകേരളം
 c) ആംഗല സാമ്രാജ്യം
 d) ചിത്രയോഗം
17. മറിയാമ്മ നാടകം എഴുതിയത്
 a) കൊച്ചിപ്പൻ തരകൻ
 b) ചാത്തുകുട്ടി മന്നാടിയാർ
 c) കുഞ്ഞിക്കുട്ടൻ തമ്പുരാൻ
 d) കേരളവർമ്മ
18. സ്ത്രീ നാടക സാഹിത്യചരിത്രം എഴുതിയത്
 a) ഷീലാകുമാരി
 b) രാജലക്ഷ്മി
 c) ലീലാവതി
 d) സജിത മന്ത്രിൽ
19. എഴുത്തച്ഛനെ പുതുമലയാണമതൻ മഹേശ്വരൻ എന്നു വിളിച്ചതാര്?
 a) ഉള്ളൂർ
 b) വള്ളത്തോൾ
 c) കുമാരനാശാൻ
 d) കെ.എൻ. എഴുത്തച്ഛൻ

20. എന്തുകൊണ്ടോ ശൗരി കണ്ണുനീരണിഞ്ഞു; ധീരനായ
 ചെന്നാമര കണ്ണനുള്ളോ കരഞ്ഞിട്ടുള്ളൂ! - ആരുടെ ഈരടികൾ?
 a) കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ b) ഉണ്ണായി വാര്യർ
 c) രാമപുരത്തു വാര്യർ d) പൂന്താനം
21. മലയാളത്തിലെ ആദ്യ ഗദ്യ ഗ്രന്ഥം
 a) ദൂതവാക്യം b) ഭാഷാകൗടലിയം
 c) അനന്തപുരവർണ്ണന d) മന്ത്രാങ്കം
22. ആട്ട പ്രകാരം ഏതു ദൃശ്യകലയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതാണ്?
 a) കഥകളി b) പാറകം
 c) കൂടിയാട്ടം d) കൂത്ത്
23. കവി മൃഗാവലി എഴുതിയത്
 a) ഒടുവിൽ കുഞ്ഞികൃഷ്ണമേനോൻ b) കാത്തുളളിൽ അച്യുതമേനോൻ
 c) മൂലൂർ പത്മനാഭപ്പണിക്കർ d) കുഞ്ഞിക്കുട്ടൻ തമ്പുരാൻ
24. ആരുടെ വിയോഗമാണ് പ്രരോദനത്തിലുള്ളത്?
 a) കുമാരനാശാൻ b) ഏ.ആർ. രാജരാജവർമ്മ
 c) വള്ളത്തോൾ d) ഉള്ളൂർ
25. സാഹിത്യപഞ്ചാനനൻ എന്ന പേരിലറിയപ്പെടുന്നത്
 a) പി.കെ. നാരായണപിള്ള b) സി.പി. അച്യുതമേനോൻ
 c) ബാലകൃഷ്ണപിള്ള d) കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ
26. ഭാരതപര്യടനം ഏതു വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്ന കൃതിയാണ്?
 a) നോവൽ b) യാത്രാവിവരണം
 c) കാവ്യം d) വിമർശനം

27. ചിരിയും ചിന്തയും എഴുതിയത്
- a) ഇ.വി. കൃഷ്ണപിള്ള b) സഞ്ജയൻ
c) വി.ടി. ഭദ്രതിരിപ്പാട് d) ആനന്ദകുട്ടൻ
28. കീഴാളൻ എന്ന കവിതാ സമാഹാരത്തിന്റെ കർത്താവ്
- a) എസ്. ജോസഫ് b) എം.ബി. മനോജ്
c) മുരുകൻ കാട്ടാക്കട d) കുരിപ്പുഴ ശ്രീകുമാർ
29. പ്രതിപാത്രം ഭാഷണഭേദം ആരുടെ നോവലിനെ മുൻനിർത്തി രചിച്ച ഗ്രന്ഥം
- a) ചന്ദ്രമേനോൻ b) സി.വി. രാമൻപിള്ള
c) മുകുന്ദൻ d) യു.എ. ഖാദർ
30. കണ്ടൽക്കാടുകൾക്കിടയിൽ എന്റെ ജീവിതം എന്ന ആത്മകഥ ആരുടേത്?
- a) നാരായൻ b) എം.എൻ. പാലൂർ
c) അയ്യപ്പൻ d) കല്ലേൽ പൊക്കുടൻ
31. ശബ്ദതാരാവലി എഴുതിയത്
- a) പി. ദാമോദരൻ പിള്ള b) പി. ദാമോദരൻ നായർ
c) പത്മനാഭ പിള്ള d) പത്മനാഭൻ നായർ
32. തിരുവോണം ഏതു സന്ധി?
- a) ആദേശ സന്ധി b) ലോപ സന്ധി
c) ദ്വിത്വ സന്ധി d) ആഗമ സന്ധി
33. മാതൃഭാഷയ്ക്കു വേണ്ടിയുള്ള സമരം എഴുതിയത്
- a) നടുവട്ടം ഗോപാലകൃഷ്ണൻ b) സുനിൽ പി. ഇളയിടം
c) പി. പവിത്രൻ d) ജോർജ്ജ് ഇരുമ്പയം

34. പടയണി എത്ര ദിവസമാണ്?

- a) 5
- b) 7
- c) 10
- d) 12

35. മാപ്പിളപ്പാട്ടിലെ ദ്വിതീയാക്ഷര പ്രാസത്തിന് പറയുന്ന പേര്

- a) കഴുത്ത്
- b) കമ്പി
- c) ഇശൽ
- d) തൊക്കൽ

36. മുതുകുളം പാർവ്വതീയമ്മ രചിച്ച ഒരു വിലാപം ആരെക്കുറിച്ചുള്ളതാണ്?

- a) വള്ളത്തോൾ
- b) ആശാൻ
- c) ഉള്ളൂർ
- d) ചങ്ങമ്പുഴ

37. മലയാളത്തിൽ എത്ര അനുനാസികങ്ങളുണ്ട്?

- a) 6
- b) 5
- c) 4
- d) 3

38. ഇത്തിളാകാൻ ജനിച്ച സ്ത്രീകൾക്ക് ബുദ്ധി ഒരു ശാപമാണ് ഈ വരി ഏതു കഥയിലുള്ളതാണ്?

- a) പെൺബുദ്ധി
- b) പെണ്ണൊരുമ്പെട്ടാൽ
- c) രമണി
- d) പ്രേമ ഫലം

39. അള്ളാപ്പിച്ചമൊല്ലാക്ക ഏതു നോവലിലെ കഥാപാത്രമാണ്?

- a) ഖസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസം
- b) കേശവന്റെ വിലാപങ്ങൾ
- c) ആലാഹയുടെ പെൺമക്കൾ
- d) പ്രവാചകന്റെ വഴി

40. വരികയാണിതാ ഞാനൊരധഃക്യതൻ

കരയുവാനായ് പിറന്നൊരു കാമുകൻ - ഇത് ആരുടെ ഈരടികൾ?

- a) ചങ്ങമ്പുഴ
- b) ഇടപ്പള്ളി
- c) കടമ്മനിട്ട
- d) പി. ഭാസ്കരൻ

48. സ്വരസംവരണം സംഭവിച്ച രൂപം
- | | |
|--------|--------|
| a) മഴൈ | b) തലൈ |
| c) മലൈ | d) മല |
49. മലയാളം സർവ്വകലാശാല സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത് എവിടെ?
- | | |
|------------|------------|
| a) പൂത്തൂർ | b) കലൂർ |
| c) തിരൂർ | d) തൃശ്ശൂർ |
50. വാസനാവികൃതി എഴുതിയത്
- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| a) വേങ്ങയിൽ കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ | b) അമ്പാടി നാരായണ പൊതുവാൾ |
| c) ഗോപാലപ്പണിക്കർ | d) കെ. സുകുമാരൻ |
51. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നതിൽ ഭേദക ശബ്ദമല്ലാത്തത്
- | | |
|----------|---------|
| a) ചെറിയ | b) വലിയ |
| c) ഒരു | d) എന്ന |
52. ലളിതാംബിക അന്തർജ്ജനത്തിന്റെ നോവലാണ്
- | | |
|------------------------------------|----------------|
| a) അരനാഴികനേരം | b) അഗ്നിസാക്ഷി |
| c) അടുക്കളയിൽ നിന്ന് അരങ്ങത്തേക്ക് | d) അകലം |
53. നോവൽസാഹിത്യപഠനങ്ങൾ എഴുതിയത്
- | | |
|----------------|---------------------|
| a) എം.പി. പോൾ | b) കെ.എം. തരകൻ |
| c) ഡി. ബഞ്ചമിൻ | d) പി.കെ. ബാലകൃഷ്ണൻ |
54. ആരോഗ്യനികേതനം ബംഗാളിൽ നിന്ന് നേരിട്ട് മലയാളത്തിലേക്കു പരിഭാഷപ്പെടുത്തിയതാർ?
- | | |
|-------------------|------------------|
| a) എസ്. വിശ്വഭരൻ | b) എസ്. വേലായുധൻ |
| c) നിലീനാ എബ്രഹാം | d) അർച്ചുന |

55. കണ്ണേ, മടങ്ങുക കരിഞ്ഞുമലിഞ്ഞുമാശു
 മണ്ണാകുമി മലരു വിസ്കൃതമാകുമിപ്പോൾ
 എണ്ണീടുകാർക്കുമിതുതാൻ ഗതി സാധ്യമെന്ത്
 കണ്ണീരിനാലവനി വാഴ്വു കിനാവു കഷ്ടം
 - വൃത്തം നിശ്ചയിക്കുക.

- a) സ്രഗ്ദ്ധര
- b) പഞ്ചചാമരം
- c) മഞ്ജരി
- d) വസന്തതീലകം

56. കാവ്യസ്യാത്മ ധ്വനി എന്ന വാദമുന്നയിച്ച പണ്ഡിതൻ

- a) ആനന്ദവർദ്ധനൻ
- b) കുന്തകൻ
- c) അഭിനവഗുപ്തൻ
- d) ഭരതൻ

57. വർത്തമാനപുസ്തകം എഴുതിയതാര്?

- a) തോമാക്കത്തനാർ
- b) ഗുണ്ടർട്ട്
- c) ബെയ്ലി
- d) ജോർജ്ജ് മാത്തൻ

58. ചെറുകഥ ഇന്നലെ ഇന്ന് എഴുതിയത്?

- a) എം. അച്യുതൻ
- b) കെ.എം. തരകൻ
- c) എം.എം. ബഷീർ
- d) കെ.എസ്. രവീകുമാർ

59. കഥകളിയിലെ സ്ത്രീവേഷം

- a) പച്ച
- b) കത്തി
- c) മിനുക്ക്
- d) താടി

60. വാരിധി തന്നിൽ തിരമാലകളെന്ന പോലെ

ഭാരതീ! പദാവലിതോന്നേണം കാലേകാലേ - ഈ വരികളെഴുതിയത്

- a) രാമചരിതകാരൻ
- b) രാമപണിക്കർ
- c) മാധവപണിക്കർ
- d) എഴുത്തച്ഛൻ

ANSWER SHEET — PART — A

1	A	B	C	D	E
2	A	B	C	D	E
3	A	B	C	D	E
4	A	B	C	D	E
5	A	B	C	D	E
6	A	B	C	D	E
7	A	B	C	D	E
8	A	B	C	D	E
9	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E

21	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E
26	A	B	C	D	E
27	A	B	C	D	E
28	A	B	C	D	E
29	A	B	C	D	E
30	A	B	C	D	E
31	A	B	C	D	E
32	A	B	C	D	E
33	A	B	C	D	E
34	A	B	C	D	E
35	A	B	C	D	E
36	A	B	C	D	E
37	A	B	C	D	E
38	A	B	C	D	E
39	A	B	C	D	E
40	A	B	C	D	E

41	A	B	C	D	E
42	A	B	C	D	E
43	A	B	C	D	E
44	A	B	C	D	E
45	A	B	C	D	E
46	A	B	C	D	E
47	A	B	C	D	E
48	A	B	C	D	E
49	A	B	C	D	E
50	A	B	C	D	E
51	A	B	C	D	E
52	A	B	C	D	E
53	A	B	C	D	E
54	A	B	C	D	E
55	A	B	C	D	E
56	A	B	C	D	E
57	A	B	C	D	E
58	A	B	C	D	E
59	A	B	C	D	E
60	A	B	C	D	E

മലയാളം/മലയാള സാഹിത്യം - കേരളപഠനവും മാധ്യമപഠനവും

PART – B

താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് വിവരണാത്മക രീതിയിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

(8 × 5 = 40 Marks)

1. കേരളീയ ഭക്തിപ്രസ്ഥാനത്തിൽ പുന്താനത്തിനുള്ള പ്രസക്തി വിലയിരുത്തുക.
2. ബഷീറിന്റെ ബാല്യകാല സഖിയുടെ പ്രമേയം കാലാതിവർത്തിയാണ് - വിശകലനം ചെയ്യുക.
3. അനുകല്പനം എന്നാലെന്ത്? അടൂർ ഗോപാലകൃഷ്ണന്റെ സിനിമകളെ മുൻനിർത്തി വിശദീകരിക്കുക.
4. മലയാള സാഹിത്യനിരൂപണത്തിന് മുണ്ടശ്ശേരിയുടെ സംഭാവനയെന്ത്?
5. സാറാ ജോസഫിന്റെ നോവലുകളുടെ പ്രമേയപരമായ സവിശേഷതകൾ വിശകലനം ചെയ്യുക.
6. കേരളപാണിനീയത്തിലെ ആറു നയങ്ങൾ ഉദാഹരണസഹിതം വിശദീകരിക്കുക.
7. ദൃശ്യമാധ്യമങ്ങൾ പത്രഭാഷയെ എത്രത്തോളം സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ട്?
8. ദ്രാവിഡ സംസ്കൃത വൃത്തങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം ഉദാഹരണ സഹിതം വിവരിക്കുക.
9. മലയാളത്തിലെ ആത്മകഥാസാഹിത്യത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് കൃതികളെ മുൻനിർത്തി വിശദീകരിക്കുക.
10. എഴുത്തച്ഛന്റെ വിവർത്തന കല വിശകലനം ചെയ്യുക.
11. തനതു നാടകം എന്നാലെന്ത്?
12. ഫോക്ലോർ പഠനത്തിന്റെ സമകാലപ്രസക്തി വ്യക്തമാക്കുക.

